

**Приложение к АООП ООО  
обучающихся с УО (вариант 1)**

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки .....с.1
2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.....с.18
3. График контрольных мероприятий.....с.28

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

Этап	Список итоговых планируемых результатов	Способы оценки
<b>5-9 классы</b>	<p style="text-align: center;"><b>Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" на конец обучения (ix класс).</b></p> <p>Минимальный уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;</li> <li>разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы педагогического работника;</li> <li>образование слов с новым значением с опорой на образец;</li> <li>представления о грамматических разрядах слов;</li> <li>различение изученных частей речи по вопросу и значению;</li> <li>использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;</li> <li>составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;</li> <li>установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам педагогического работника;</li> <li>нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью педагогического работника);</li> <li>нахождение в тексте однородных членов предложения;</li> <li>различение предложений, разных по интонации;</li> <li>нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью педагогического работника);</li> <li>участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;</li> <li>выбор одного заголовка из нескольких</li> </ul>	<p>Контрольное списывание, диктант, изложение, проверочная работа, тестовая работа, составление текста по иллюстрации</p> <p>Чтение, пересказ, чтение наизусть, беседа по вопросам, ответы на вопросы</p>

	<p>предложенных, соответствующих теме текста;</p> <p>оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;</p> <p>письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50 - 55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;</p> <p>составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления;</p> <p>правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</p> <p>определение темы произведения (под руководством педагогического работника);</p> <p>ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;</p> <p>участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;</p> <p>пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);</p> <p>выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>установление последовательности событий в произведении;</p> <p>определение главных героев текста;</p> <p>составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;</p> <p>нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;</p> <p>заучивание стихотворений наизусть (7 - 9);</p> <p>самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p> <p>Достаточный уровень:</p> <p>знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;</p> <p>разбор слова по составу с использованием опорных схем;</p>	
--	--	--

	<p>образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;</p> <p>дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;</p> <p>определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам педагогического работника;</p> <p>нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);</p> <p>пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;</p> <p>составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему;</p> <p>установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4 - 5 слов) по вопросам педагогического работника, опорной схеме;</p> <p>нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;</p> <p>составление предложений с однородными членами с опорой на образец;</p> <p>составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;</p> <p>различение предложений (с помощью педагогического работника) различных по цели высказывания;</p> <p>отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;</p> <p>отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);</p> <p>выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;</p> <p>оформление всех видов изученных деловых бумаг;</p> <p>письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);</p> <p>письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55 - 60 слов);</p>	
--	---	--

	<p>правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>определение темы художественного произведения;</p> <p>определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);</p> <p>самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);</p> <p>различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);</p> <p>пересказ текста по коллективно составленному плану;</p> <p>нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью педагогического работника); самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>	
<p><b>5-9 классы</b></p>	<p><b>Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Математика" на конец обучения (9 класс).</b></p> <p>Минимальный уровень:</p> <p>знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;</p> <p>знание таблицы сложения однозначных чисел;</p> <p>знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;</p> <p>письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора</p>	<p>Проверочная работа, самостоятельная работа, контрольная работа</p>

	<p>(легкие случаи);</p> <p>знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;</p> <p>выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;</p> <p>знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;</p> <p>нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</p> <p>решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;</p> <p>распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);</p> <p>построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;</p> <p>представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;</p> <p>выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) с использованием безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини зарядка);</p> <p>пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками).</p> <p>Достаточный уровень:</p> <p>знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000, чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;</p> <p>знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;</p> <p>знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;</p> <p>знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;</p>	
--	--	--

	<p>устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);</p> <p>письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;</p> <p>знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;</p> <p>выполнение арифметических действий с десятичными дробями;</p> <p>нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);</p> <p>выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;</p> <p>решение простых задач, составных задач в 2 - 3 арифметических действия;</p> <p>распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);</p> <p>знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;</p> <p>вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);</p> <p>построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;</p> <p>применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;</p> <p>представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;</p> <p>представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;</p> <p>выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);</p>	
--	---	--

	<p>пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками), доступными электронными ресурсами;</p> <p>пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;</p> <p>запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.</p>	
<p><b>5-6 классы</b></p>	<p><b>Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец VI класса.</b></p> <p>Минимальный уровень:</p> <p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;</p> <p>представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);</p> <p>называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);</p> <p>соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значения в жизни человека;</p> <p>соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);</p> <p>выполнение несложных заданий под контролем педагогического работника;</p> <p>адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагогического работника.</p> <p>Достаточный уровень:</p> <p>узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях, знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагогического работника;</p> <p>представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер - травянистое дикорастущее растение, растение луга, кормовое растение, медонос, растение,</p>	<p>Проверочная работа.</p> <p>Тестовые задания,</p> <p>практическая работа,</p> <p>творческая (проектная) работа</p>

	<p>цветущее летом);</p> <p>называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;</p> <p>выделение существенных признаков групп объектов;</p> <p>знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;</p> <p>участие в беседе, обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;</p> <p>выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;</p> <p>совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;</p> <p>выполнение доступных возрасту природоохранительных действий;</p> <p>осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.</p>	
<p><b>5-9 классы</b></p>	<p><b>Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец обучения (IX класс).</b></p> <p>Минимальный уровень:</p> <p>представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;</p> <p>знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;</p> <p>знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни;</p> <p>выполнение совместно с учителем практических работ;</p> <p>описание особенностей состояния своего организма;</p> <p>знание названий специализации врачей;</p> <p>применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях</p>	<p>Проверочная работа. Тестовые задания, практическая работа, творческая (проектная) работа</p>



(уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты, определение направлений на карте, определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

представление об объектах неживой и живой природы, организме человека;

осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;

установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

знание признаков сходства и различия между группами растений и животных, выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);

знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;

	<p>выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагогического работника (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечении, ожогах);</p> <p>владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебнобытовых и учебно-трудовых ситуациях;</p> <p>применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;</p> <p>ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;</p> <p>нахождение в различных источниках и анализ географической информации;</p> <p>применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;</p> <p>называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.</p>	
<p><b>5-9 классы</b></p>	<p><b>Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Человек и общество" на конец обучения (IX класс).</b></p> <p>Минимальный уровень:</p> <p>представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;</p> <p>приготовление несложных видов блюд под руководством педагогического работника;</p> <p>представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи, соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;</p> <p>знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;</p> <p>знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;</p> <p>знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагогических работников, родителей (законных представителей) посредством обращения в</p>	<p>Проверочная работа. Тестовые задания, пересказ, беседа, творческая (проектная) работа</p>

	<p>предприятия бытового обслуживания;  знание названий торговых организаций, их видов и назначения;  совершение покупок различных товаров под руководством родителей (законных представителей);  первоначальные представления о статьях семейного бюджета;  представления о различных видах средств связи;  знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);  знание названий организаций социальной направленности и их назначения;  понимание доступных исторических фактов;  использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;  последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;  использование помощи педагогического работника при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;  усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);  адекватное реагирование на оценку учебных действий;  знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;  знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;  знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);  понимание значения основных терминов-понятий;  установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование "Лентой времени";  описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам педагогического работника;  нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;  объяснение значения основных исторических понятий с помощью педагогического работника.</p> <p>Достаточный уровень:  знание способов хранения и переработки</p>	
--	--	--

	<p>продуктов питания;  составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;  самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;  самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;  соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук;  соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;  некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды);  навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);  пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;  знание основных статей семейного бюджета, коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;  составление различных видов деловых бумаг под руководством педагогического работника с целью обращения в различные организации социального назначения;  знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы;  использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях;  участие в беседах по основным темам программы;  высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;  понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью педагогического работника;  владение элементами самоконтроля при выполнении заданий;  владение элементами оценки и самооценки;  проявление интереса к изучению истории.  знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;  знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение;  составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;  знание мест совершения основных исторических событий;</p>	
--	---	--

	<p>знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;</p> <p>формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;</p> <p>понимание "легенды" исторической карты и "чтение" исторической карты с опорой на ее "легенду";</p> <p>знание основных терминов понятий и их определений;</p> <p>соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;</p> <p>сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;</p> <p>поиск информации в одном или нескольких источниках;</p> <p>установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.</p>	
<p><b>5-9 классы</b></p>	<p><b>Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Искусство" на конец обучения в V классе.</b></p> <p>Минимальный уровень:</p> <p>знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;</p> <p>знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";</p> <p>пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;</p> <p>знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;</p> <p>знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";</p> <p>организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;</p> <p>следование при выполнении работы</p>	<p>Творческая работа, практическая работа, тестовые задания</p> <p>Слушание, исполнение, передача мелодии, тестовые задания</p>

	<p>инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);</p> <p>рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;</p> <p>применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;</p> <p>ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;</p> <p>адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;</p> <p>узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.</p> <p>определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;</p> <p>представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);</p> <p>пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);</p> <p>выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;</p> <p>правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;</p> <p>правильная передача мелодии в диапазоне ре1 - си1;</p> <p>различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;</p> <p>различение песни, танца, марша;</p> <p>передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);</p> <p>определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые,</p>	
--	---	--

	<p>грустные и спокойные);  владение элементарными представлениями о нотной грамоте.  Достаточный уровень:  знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);  знание названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");  знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;  знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;  знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;  знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);  знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);  нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;  следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;  оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;  применение разных способов лепки;  рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта, рисование по воображению;  различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;  различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;  различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение;  самостоятельное исполнение разученных</p>	
--	--	--

	<p>детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);</p> <p>представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);</p> <p>представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);</p> <p>пение хором с выполнением требований художественного исполнения;</p> <p>ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;</p> <p>исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;</p> <p>различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;</p> <p>владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.</p>	
<p><b>5-9 классы</b></p>	<p><b>Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Физическая культура" на конец обучения (IX класс).</b></p> <p>Минимальный уровень:</p> <p>знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;</p> <p>демонстрация правильной осанки, видов стилизованной ходьбы под музыку, комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя), комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;</p> <p>понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;</p> <p>планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством педагогического работника);</p> <p>выбор (под руководством педагогического работника) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;</p> <p>знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;</p> <p>демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);</p> <p>определение индивидуальных показателей</p>	



	<p>физического развития (длина и масса тела) (под руководством педагогического работника);</p> <p>выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;</p> <p>выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством педагогического работника);</p> <p>участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;</p> <p>взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</p> <p>представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;</p> <p>оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;</p> <p>применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.</p> <p>Достаточный уровень:</p> <p>представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе об Олимпийском, Паралимпийском движениях, Специальных олимпийских играх;</p> <p>выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лежа, комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;</p> <p>выполнение строевых действий в шеренге и колонне;</p> <p>знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;</p> <p>планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;</p> <p>знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела);</p> <p>подача строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством педагогического работника);</p> <p>выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;</p> <p>участие в подвижных играх со</p>	
--	---	--

	<p>сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</p> <p>знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;</p> <p>доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;</p> <p>объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника), ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;</p> <p>использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;</p> <p>пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;</p> <p>правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;</p> <p>правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.</p>	
--	---	--

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию  
Оценка предметных результатов освоения АООП.**

**Предметные результаты** освоения АООП включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации школьного ППК и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по

индивидуальному плану или направить на ПМПК для определения варианта обучения по адаптированной образовательной программе.

Для оценивания предметных результатов освоения АООП используется пятибалльная шкала отметок: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно. Отметку "5" - получает обучающий, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях. (Обучающий обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

Отметку "4" - получает обучающий, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или её результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметку "3" - получает обучающий, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов. Учащийся владеет ЗУНами в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

### **Содержание оценочной деятельности**

При проведении контрольного урока осуществляется дифференцированный подход к обучающимся, который реализуется путем подбора различных по сложности и объему контрольных заданий, в зависимости от индивидуальных особенностей учеников (уровня подготовки каждого ученика).

По своему содержанию письменные контрольные работы по математике могут быть однородными (только задачи или примеры или построение геометрических фигур и т.д.) или комбинированными.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены: простые или составные задачи, примеры в одно и несколько действий (в том числе и на порядок действий, начиная с третьего класса), математический диктант, сравнение чисел, математических выражений, вычислительные, измерительные задачи, геометрические задания и др.

Контрольные работы по русскому языку могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений и содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Контрольные работы пишутся в специальных тетрадях для контрольных работ. Административные контрольные работы пишутся на отдельных листах.

Время проведения контрольных работ и тестовых заданий во избежание перегрузки учащихся определяется общешкольным графиком, составляемым заместителем директора по учебно-воспитательной работе по согласованию с учителями и утверждаемым приказом директора школы.

В один учебный день дается в классе только одна письменная контрольная работа, а в течение недели не более двух. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после каникул, первый и последний дни учебной недели.

При проведении контрольных работ учитель должен напомнить учащимся, в каких случаях можно обратиться к нему за помощью. Наиболее слабым учащимся необходимо оказывать постоянную помощь, по мере необходимости, не акцентируя на этом внимание.

### **Проверка знаний, умений, навыков**

Проверка ЗУН учащихся проводится учителем в рамках календарно-тематического планирования по следующим видам работ:

по математике: устный опрос; контрольная работа; проверочная работа; арифметический диктант; практическая работа тесты и др.

по русскому языку: словарный диктант; выборочный диктант; комментированный диктант; зрительный диктант; предупредительный диктант; объяснительный диктант; письмо по памяти; творческие работы; контрольный диктант и др.; по чтению: проверка навыков осознанного чтения;

по биологии, истории, географии, ОСЖ, обществознанию: проверочная работа; тесты; контрольная работа; диктант и др.;

по трудовому и профессионально-трудовому обучению: проверочная работа; практическая работа; контрольная работа; участие в выставках, конкурсах и т.д. различного уровня; тесты и др.; по физической культуре: сдача контрольных нормативов; участие в спортивных

соревнованиях различного уровня; по изобразительному искусству: оценивание индивидуальных творческих работ; участие в выставках, конкурсах и т.д. различного уровня; по музыке и пению: оценивание индивидуальных творческих способностей, динамика их развития; участие в конкурсах, фестивалях различного уровня.

При устном опросе учитель выявляет степень понимания учащимися изученного материала, овладение ими теорией, знание правил и умение применять их на практике.

При фронтальном опросе вопросы ставятся в целом, но неодинаковой степени трудности. Учитель дифференцированно подходит к учащимся класса, учитывая возможности каждого ребенка тем самым, вовлекая всех в активную работу.

Индивидуальный опрос включает как проверку теоретических знаний, так и умение применять их на практике. Для индивидуального опроса учитель вызывает ученика к доске, привлекая к ответам ученика внимание всего класса. Индивидуальный опрос позволяет более глубоко проверить знания ученика.

Письменная проверка знаний проводится путем организации самостоятельных и контрольных работ.

Небольшие самостоятельные письменные работы могут проводиться учителем ежедневно. Они позволяют при небольшой затрате времени проверить степень усвоения знаний всеми учениками класса, выявить затруднения отдельных учеников, вызванные индивидуальными особенностями, а также характерные ошибки для всего класса.

В младших классах самостоятельная работа должна быть небольшой по объему и рассчитана не более чем на 7-10 минут. В старших классах самостоятельная работа может быть рассчитана на большую часть урока, но не более 18- 20 минут.

Текущие контрольные работы проводятся после изучения темы, раздела, в конце четверти, года, но не более трех в течение четверти по отдельному предмету.

При оценивании чтения принимается во внимание успешность овладения учащимися навыков чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При выставлении отметки по чтению необходимо одновременно учитывать:

- способ чтения (целыми словами, по слогам и т.д.);
- понимание обучающимся прочитанного текста;
- владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Оценка творческих проектов должна осуществляться по следующим критериям:

- пояснительная записка: общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия); -изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;
- защита проекта: убедительность изложения, ответы на вопросы.

#### **Технология оценочной деятельности**

В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки следующим образом: при проверке классных, домашних и контрольных работ по русскому языку и математике учитель зачеркивает орфографическую ошибку, цифру, математический знак косой линией и надписывает сверху нужную букву, цифру или верный результат математических действий.

При пунктуационных ошибках зачеркивается ненужный или пишется необходимый в этом случае знак препинания.

Слово, часть слова, предложение зачеркивают тонкой горизонтальной линией (не рекомендуется заключать неверные написания в скобки).

Логические и речевые ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Отметки за контрольные работы диктанты и творческие работы (сочинения, изложения) выставляются в одной колонке 5/4; 3/3. Первая – за грамотность, вторая за выполнение грамматического задания.

При небрежном выполнении письменных работ – большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и отдельных соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики.

Оценивание письменных работ по русскому языку (диктанты, списывания)

В письменных работах не учитывается одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка.

Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке.

Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове лыжи дважды на конце написано ы. Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове она учитывается.

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Оценивание работ по математике:

В основе оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения; объем выполненного задания.

**При оценке письменных работ учащихся по математике** грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.)

**Нормы оценок:**

**При оценке письменных работ по русскому языку** следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с одной-тремя разными ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с четырьмя – пятью разными ошибками.

При грамматическом разборе следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

- оценка «4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки;

- оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

В письменных работах не учитываются 1—2 исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов;

в) пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

Оценивание работ учащихся с тяжелыми речевыми нарушениями.

Дети с ОВЗ имеющие системное недоразвитие речи разной степени тяжести, испытывают значительные трудности в усвоении программного материала по русскому языку, т.к. в основе письма лежит рефлекторный механизм образуемый взаимодействием трех анализаторов кинестетического, зрительного, слухового. Нарушение одной из функций ведет к нарушению письма и возникновению стойких специфических ошибок, которые с большим трудом поддаются и логопедической коррекции. Такие ошибки (дисграфические, дислексические) следует рассматривать индивидуально для каждого ученика и соответственно оценивать. К специфическим (логопедическим) ошибкам относятся: замена гласных; замена согласных; искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, грубое искажение структуры слов). Все это следует учитывать при оценивании детей, занимающихся у логопеда.

Оценка «5» ставится, если нет орфографических ошибок; допустимо 1 исправление и 1-2 дисграфические ошибки;

Оценка «4», если допущено 1-3 орфографические ошибки и не более 2-3 дисграфических.

Оценка «3», если допущено 5-6 орфографических ошибок и не более 4-5 дисграфических ошибок.

При нарушении моторики мелких мышц рук, мышечных движений клетки рук объем текста диктанта, письменных работ может быть уменьшен.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания диктанта в классе.

#### **Нормы оценок за изложения и сочинения.**

Оценка «5» ставится ученику за полное последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построений предложений, употреблении слов; допускается одна - две орфографические ошибки.

Оценка «4» ставится за изложение (сочинение) написанное без искажений авторского текста (темы); с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается 3-4 орфографические ошибки.

Оценка «3» ставится за изложение (сочинение) написанное с отступлениями от авторского текста (темы) с двумя – тремя ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла; допускается не более шести орфографических ошибок.

Оценки за сочинения, изложения выставляются в одной колонке 4/4 (3/4) – первая за содержание, вторая – за грамотность; в журнал оценка выставляется дробью 3/4.

Допущенные немногочисленные исправления не учитываются при оценке изложений или сочинения.

**При оценке комбинированных работ по математике:**

- оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.
- оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.
- оценка «3» ставится, если не решена составная задача, выполнено менее половины других заданий.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

- оценка «5» ставится, если все задания выполнены правильно;
- оценка «4» ставится, если допущены 1-2 ошибки;
- оценка «3» ставится, если допущены 3 и более ошибок;

**При оценивании чтения** принимается во внимание успешность овладения учащимися навыков чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения

**При проверке техники чтения** рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): I класс – 10 слов; II – 15-20 слов; III – 25-30 слов; IV – 35-40 слов; V – 45-60 слов; VI – 70-80 слов; VII – IX – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При выставлении отметки по чтению необходимо одновременно учитывать:

- способ чтения (целыми словами, по слогам и т.д.);
- понимание обучающимся прочитанного текста;
- владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

**V—IX классы:**

- оценка «5» ставится обучающемуся (воспитаннику), если он: читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью педагогического работника; делит текст на части и озаглавливает их с помощью педагогического работника (в VIII—IX классах легкие тексты — самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- оценка «4» ставится обучающемуся (воспитаннику), если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых



пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью педагогического работника; допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью педагогического работника; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью педагогического работника; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью педагогического работника;

оценка «3» ставится обучающемуся (воспитаннику), если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки — в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре — в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью педагогического работника; делит текст на части и озаглаживает части с помощью педагогического работника; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение воспроизведения

### **Критерии оценивания по труду (технологии)**

#### Оценивание теоретических ответов.

Отметка «5» ставится, если учащийся:

-изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия;

-правильно использовал терминологию в ответе.

Отметка «4» ставится, если учащийся допустил малозначительные ошибки или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса.

Отметка «3» ставится, если при ответе ученик обнаружил наличие минимального объема знаний.

#### Оценивание тестовых заданий.

Тестовые задания оцениваются по 5- бальной системе:

100 %-90 % правильно выполненных заданий - 5 баллов

91%-70 % правильно выполненных заданий - 4 балла

71%-50 % правильно выполненных заданий - 3 балла

#### Критерии оценивания выполненных изделий

Отметка «5» ставится, если изделие выполнено качественно, без нарушений соответствующей технологии; ученик дал правильные ответы на вопросы, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия; правильно использовал терминологию; соблюдал правила безопасной работы.

Отметка «4» ставится, если изделие выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления; допустил малозначительные ошибки при ответе на вопросы по технологии изготовления изделий; соблюдал правила безопасной работы.

Отметка «3» ставится, если при ответе учащийся выполнил изделие с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления, в процессе беседы обнаружил наличие минимального объема знаний.

#### Критерии оценки творческих проектов.

Оценка должна осуществляться по следующим критериям:

- пояснительная записка: общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия);
- изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;
- защита проекта: убедительность изложения, ответы на вопросы.

### **Критерии оценки устных ответов обучающихся**

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся по АООП для детей с умственной отсталостью. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла (мир природы и человека, речевая практика, география, история, биология и др.) принимается во внимание: -правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; -полнота ответа; -умение практически применить свои знания; -последовательность изложения и речевое оформление ответа. Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

«5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельный ответ, привести необходимые примеры, допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

«3» ставится, если ученик частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применить знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» если не раскрыто содержание учебного материала, обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала, допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах и т.д. и не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Критерии оценки по физической культуре**

При оценивании успеваемости по физической культуре учитываются индивидуальные возможности обучающихся, согласно заключению врача: уровень физического и психического развития, двигательные возможности. Главным требованием при оценивании умений и навыков является выполнение изучаемых упражнений, при этом учитывается: - как ребенок относится к урокам; -каков его внешний вид; -как он соблюдает дисциплину. Последние два требования не влияют на итоговую оценку, но учитель должен напоминать об этом обучающимся. Оценки по предмету физической культуры:

«5» - обучающийся выполняет физические упражнения с незначительной организующей помощью учителя;

«4» - с помощью учителя, выполняет физические упражнения с незначительными ошибками и искажениями, но при этом наблюдается стремление к самостоятельности, темп деятельности средний, но к концу урока снижается;

«3» - выполняет физические упражнения механически и только с помощью учителя, темп деятельности на низком уровне

### **Критерии оценки по музыке**

Музыкальное воспитание умственно отсталых детей – это специально организованный педагогический процесс, являющийся составной частью коррекционно- развивающего

образовательного процесса, цель которого – формирование музыкальной культуры, как совокупности качеств музыкального сознания, деятельности, отношений, коррекция и предупреждение вторичных отклонений в развитии школьников. Критерии оценивания обучающихся по учебному предмету «Музыка»:

«5» - проявляет устойчивый интерес к предмету, знает основные музыкальные инструменты, способен различать изученные жанры музыкальных произведений, воспроизводить музыкальные звуки и тексты песен, самостоятельно исполнять знакомые песни, отвечать на вопросы о прослушанных произведениях.

«4» - проявляет интерес к предмету, знает основные музыкальные инструменты, способен с помощью различать изученные жанры музыкальных произведений, принимает участие в хоровом пении, отвечает на вопросы о прослушанных произведениях с незначительной помощью.

«3» - эмоционально реагирует на знакомые музыкальные произведения, узнает основные музыкальные инструменты, запоминает и исполняет простейшие мелодии, способен сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности.

Оценка «2» не ставится.

**Критерии оценки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство»** Предмет «Изобразительное искусство» решает задачи приобщения обучающихся специальной (коррекционной) школы к творческому социально значимому труду, использование изобразительной деятельности как средства компенсаторного развития детей с нарушением процессов познавательной деятельности на всех этапах обучения в школе. Требования к оценке:

«5» - самостоятельно располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого; от руки изображает предметы различной формы, использует при этом незначительную помощь; различает цвета и их оттенки; называет основные жанры живописи; умеет пользоваться инструментами для рисования; анализирует свой рисунок, сравнивая его с изображаемым предметом, исправляет неточности; способен видеть, чувствовать и изображать красоту окружающего мира.

«4»- располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого с опорой на наглядность; от руки изображает предметы различной геометрической формы, пользуется простейшими вспомогательными линиями; различает цвета и основные жанры; называет основные жанры живописи; умеет пользоваться инструментами для рисования; анализирует свой рисунок, сравнивая его с изображаемым предметом, исправляет неточности с помощью учителя; способен видеть, чувствовать и изображать красоту окружающего мира.

«3»- способен ориентироваться на листе бумаги по образцу; рисовать, обводить изображение по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, умеет пользоваться основными инструментами для рисования избирательно; различать основные цвета и соотносить их с образцом.

Оценка «2» не ставится.

## График контрольных мероприятий

Вид КОД	Сроки проведения	Направления
ая работа	Сентябрь	определение актуального уровня знаний, необходимый для продолжения обучения, намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний
Самостоятельная, проверочная работа.	Не более одного раза в месяц.	направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются разноуровневые.
Контрольная, проверочная работа.	Не более 3-х в четверти	проверка уровня освоения обучающимися темы. Текущие контрольные работы проводятся после изучения темы, раздела, в конце четверти.
Итоговая работа	конец года	включает основные темы четверти, учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня по сложности.
Устный опрос	периодически	<p>выявляет степень понимания учащимися изученного материала, овладение ими теорией, знание правил и умение применять их на практике. При этом могут использоваться такие формы, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальный опрос (опрашивается весь класс);</li> <li>- индивидуальная форма (ответ ученика на один или серию вопросов);</li> <li>- групповая форма (ученики среднего звена спрашивают друг друга);</li> <li>- дифференцированно – групповая форма (опрос с учетом учебных возможностей обучающихся).</li> </ul>
Тестирование	периодически	проверка ЗУН по достаточно крупной и полностью изученной теме или всем темам, изученными за полугодие, год по специально подготовленным заданиям (тестам) с выборочным ответом или свободным ответом.
Зачет	периодически	зачетная работа- контроль ЗУН в устной или письменной форме по итогам изучения ряда тем учебной программы. При этом используется безотметочная или пятибалльная системы оценки ЗУН.

Административный контроль	периодически	представляет собой тестирования, зачёты, собеседования и контрольные работы, осуществляется во время повторения в конце полугодия. Административный контроль может быть проведен в любое другое время учебного года в связи с запросами родителей, в рамках административного контроля.
Техника чтения	2 раза в год	При оценивании чтения принимается во внимание успешность овладения учащимися навыков чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по
		каждому году обучения При выставлении отметки по чтению необходимо одновременно учитывать: - способ чтения (целыми словами, по слогам и т.д.); - понимание обучающимся прочитанного текста; - владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.
Проведение мониторинговых и диагностических работ, наблюдений	Проводится 2-3 раза в год	Направлены на выявление уровня освоения базовых учебных действий, личностных результатов.
Диагностика речевого, психофизического развития.	Сентябрь – стартовая, май – итоговая, в течение года – промежуточная.	Направлена на выявление уровня формирования речевых психофизических дефектов.